
ANT2 ÀS7

10 MAIO'18

AUDITÓRIO DA CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS
DO ISEG

CECÍLIA RODRIGUES, soprano
JOÃO PAULO SANTOS, piano

SIGA-NOS



www.rtp.pt/antena2/



@antena2



@antena2rtp



@antena2rt



Soprano. **Cecília Rodrigues** iniciou os estudos no IGL, onde estudou Piano e Técnica Vocal com Elsa Cortez e fez parte do Coro de Câmara com Armando Possante. Aos 18 anos ingressou na EMCN, onde concluiu o curso de Canto com Manuela de Sá, e participou em Master classes com João Paulo Santos, Lucia Mazzaria e David Santos, assim como em projetos do Atelier de Ópera. No Porto, completou o 2º ano da licenciatura em Canto na ESMAE com Rui Taveira. Em Lisboa, conclui o 3º e último ano da licenciatura com Luís Madureira na ESML, onde frequenta atualmente o Mestrado em Ensino da Música. Obteve os seguintes prémios: Em 2013 o 2º Prémio no Concurso Internacional de Santa Cecília e o Prémio de Interpretação de Música Portuguesa no Concurso Internacional Cidade do Fundão. Em 2015 o 1º Prémio e o Prémio Interpretação de Música Portuguesa no Concurso Internacional Cidade de Almada. Em 2017 o 1º Prémio de Canto no Prémio Jovens Músicos-Antena 2- RTP. Profissionalmente, apresentou-se como solista em variados concertos com a ESML e no festival “Sons da Água” em 2016 e 2017, dirigida por António Costa. Colaborou com o Grupo Vocal Olisipo num concerto dedicado a Monteverdi no CCB. Em Março de 2018 realizou um recital com o Maestro João Paulo Santos no festival Serões Musicais no Palácio da Pena em Sintra. Participou como solista no Stabat Mater de Pergolesi com o colégio Moderno. Integrou o Coro da Casa da Música e pertence ao Coro Gulbenkian, com o qual se apresentou também já como solista num concerto dedicado a Gershwin (2017) e em pequenos solos na Paixão segundo S. Mateus de J.S.Bach (2018).

Programa

CAMILLE SAINT-SAËNS

Primavera (Paul Stuart)
Aimons-nous (Théodore de Banville)
L'Attente (Victor Hugo)

HENRI DUPARC

L'invitation au voyage (Charles Baudelaire)
Extase (Jean Lahor)
Chanson Triste (Jean Lahor)

JULES MASSENET

Les Alcyons (Joseph Autran)
Sonnet (Georges Pradel)
C'est l'amour (Victor Hugo)

REYNALDO HAHN

A Chloris (Théophile de Viau)
Nocturne (Jean Lahor)
L'incrédule (Paul Verlaine)
Nèere (Leconte de Lisle)

ANDRÉ MESSAGER

Mimosa (Armand Silvestre)
Regret d'Avril (Armand Silvestre)
Ma foi ! Pour venir de province (de Véronique de Vanloo e Duval)
J'ai deux amants (de L'amour Masqué de Sacha Guitry)

REYNALDO HAHN

Miel, sel, thé, lait (de O mon bel inconnu de Sacha Guitry)
Moi, j'm'apell' Ciboulette (de Ciboulette de Robert de Flers e Francis de Coisset)
Nous n'embarquons pas pour Cythère (de Le temps d'aimer de Hugues Delorme)