

Biografia – Eurico Rosado

Eurico Rosado iniciou os estudos de piano com a Professora Gilberta Paiva no Conservatório Nacional, onde concluiu o Curso Superior de Piano.

Como bolseiro da Fundação C. Gulbenkian e da Secretaria de Estado da Cultura estudou com o pianista Aldo Ciccolini em Itália e Paris.

Realizou o Mestrado em Artes Musicais/Piano (UNL e ESML) onde trabalhou com Jorge Moyano e Miguel Henriques.

Tem desenvolvido atividade como pianista, apresentando-se em público, a solo e em música de câmara, nomeadamente com o pianista António Rosado e o violinista Aníbal Lima. Como solista tocou na Fundação C. Gulbenkian, CCB e Casa da Música; com a Orquestra Gulbenkian, Orquestra Sinfónica Portuguesa e a Orquestra Nacional do Porto e sob a direcção de maestros como Marc Tardue e Lawrence Foster.

Gravou para a BMG e para a Numérica obras de Vianna da Motta, Saint-Saëns e Debussy, entre outros.

Desde 1996, é professor de piano no Instituto Gregoriano de Lisboa.